

Yes... ik wil meedoen aan een VLF-wedstrijd

Wat is het VLF?

Het Verbond van de Limburgse Fotokringen (VLF) is een groepering van fotokringen, fotoclubs uit Limburg. Het staat een fotokring vrij om al dan niet aan te sluiten bij het VLF.

Welke wedstrijden richt het VLF in en wie kan deelnemen aan de wedstrijden?

Het VLF richt jaarlijks een drietal wedstrijden in:

- Het Criterium
- Het Provinciaal Salon
- De fototocht/thematocht

Bedoeling van de wedstrijden is een sportieve wedijver te doen ontstaan tussen de fotokringen en hun leden met het doel de fotografie te bevorderen.

Iedereen die bij een fotokring is aangesloten die op haar beurt lid is van het VLF, kan deelnemen aan een VLF-wedstrijd. Hierbij is het belangrijk dat jouw naam voorkomt op de meest recente ledenlijst die de clubverantwoordelijke doorgestuurd heeft naar het secretariaat van het VLF.

Als je in de loop van het jaar van kring verandert, blijf je voor de VLF-wedstrijden ingeschreven bij de kring waar je lid was op 1 januari en dit voor het volledige jaar. Wie geen lid meer is van een kring kan niet deelnemen aan de wedstrijden.

Leden van een organiserende fotokring kunnen ook deelnemen aan de wedstrijden en komen ook in aanmerking voor het behalen van prijzen.

Als je deelneemt aan één of meerdere wedstrijden moet je je natuurlijk schikken naar de geldende reglementen.

Wat soort foto's kan ik insturen?

Er bestaan drie soorten foto's die je kan insturen:

- PI (Projected Image)
Het **digitaal bestand van een beeld** om te projecteren: een digitale afbeelding dus die met een beamer en een scherm of op een computermonitor kan bekeken worden
 - Alleen foto's met een extensie JPG worden aanvaard.
 - De afmetingen van een PI moeten voldoen aan volgende eisen (onze beamer is ingesteld op 1920 x 1080 pixels en de foto moet hierin passen):
 - Horizontaal beeld: maximum 1920 pixels breed en maximum 1080 pixels hoog
 - Vierkante foto's: maximum 1080 pixels breed en 1080 pixels hoog
 - Verticaal beeld: maximum 1080 pixels hoog

- De naam van het digitale bestand is belangrijk (om de wedstrijdcomputer niet in de war te brengen)

XXXX.YY.zzzzzz.jpg

XXXX = VLF-lidnummer van de auteur (bv 9876)

Indien je je nummer niet kent, kan je dat opvragen bij de secretaris van uw fotokring of club

YY = kenletters van uw fotokring of club

Zzzzzzz = naam van uw werk in max. 25 tekens (spaties tellen ook als teken en geen punt gebruiken in de naam van uw werk)

Alles wordt gescheiden door telkens een punt “.”

- Je stuurt de beelden met de correcte naam en indeling digitaal door naar de wedstrijdcommissaris van jouw club. Die zal alles verder afhandelen.

- M (Monochrome)

Een **monochrome foto**: een afgeprinte/gedrukte foto in één kleurenpalet (wit/zwart of de hele foto in een bepaalde kleurtint zoals bv. sepia)

- CP (Color Print)

Een **kleurenfoto**: een afgeprinte/afgedrukte foto met meerdere kleuren (dus ook een zwart/wit foto met ingekleurde delen)

Gepriete/afgedrukte werken (M en CP) zijn voor het Provinciaal Salon en de fototocht/thematocht altijd 40 bij 50 cm. Dat wil niet zeggen dat de foto die afmetingen moet hebben. Hij kan en mag kleiner zijn en gemonteerd op een karton of voorzien zijn van een passe-partout met afmetingen 40 bij 50 cm. De dikte is maximaal 1.5 mm. Alleen voor het Criterium worden ook afwijkende afmetingen aanvaard, maar het geheel moet hier minimaal 29,7cm bij 40 cm zijn.

- Aan de achterzijde moeten volgende gegevens staan:

Naam + VLF-nummer van de auteur
Naam en kenletters van de fotokring
Titel van het werk

Deze gegevens moeten in het *midden aan de onderzijde* van de achterzijde van de foto aangebracht worden om discussies over boven- of onderzijde te vermijden.

- Je bezorgt de foto's tijdig bij de wedstrijdcommissaris.

De ingezonden werken en alle onderdelen ervan moeten eigen werk (= werk van eigen bron, dus geen beelden van externe oorsprong zoals internet, kopies, stockfoto's) van de inzender zijn. Indien het ingezonden werk een samengesteld beeld is en dus het resultaat van meerdere opnamen, worden de originele bestanden mee naar de wedstrijdcommissaris van de fotokring gestuurd.

Werken die deelnemen aan een wedstrijd mogen nooit voorheen aanvaard zijn in een andere wedstrijd (VLF, Breedbeeld, BFF, FIAP, PSA). Uitzondering wordt gemaakt voor werken die gebruikt werden in plaatselijke kringwedstrijden en organisaties, tentoonstellingen, Euregionale wedstrijden. Werken die werden aanvaard in het Criterium mogen deelnemen aan het eerstvolgend Provinciaal Salon.

Geprojecteerde beelden of foto's met eenzelfde afbeelding worden als één werk beschouwd en moeten dezelfde titel dragen. Onder eenzelfde afbeelding worden ook werken beschouwd die slechts verschillen in details en/of kleur.

Geprojecteerde beelden of foto's mogen geen bewerkingen hebben die de auteur herkenbaar zou kunnen maken. Dit betekent dus dat er geen kader, watermerk, handtekening, tekst ... mag aangebracht worden op het beeld of de foto. Indien er toch zulk element aanwezig is, zal de jury de laagste score toekennen.

Welke en hoeveel werken mag ik insturen?

Dat hangt af van de wedstrijd waaraan je wil deelnemen.

Voor het criterium geldt:

Het onderwerp is vrij te kiezen.

Maximaal 4 geprojecteerde beelden (PI)

Maximaal 4 foto's monochroom (M)

Maximaal 4 foto's in kleur (CP)

In totaal is het aantal afgedrukte foto's beperkt per auteur tot 4 stuks. Je kan dus in totaal met maximaal 8 beelden deelnemen (4 PI en 4 geprinte foto's).

Voor het Provinciaal Salon:

Het onderwerp is vrij te kiezen.

Maximaal 8 geprojecteerde beelden (PI)

Maximaal 8 foto's monochroom (M)

Maximaal 8 foto's in kleur (CP)

In totaal is het aantal afgedrukte foto's beperkt per auteur tot 8 stuks. Je kan dus in totaal met maximaal 16 beelden deelnemen (8 PI + 8 geprinte foto's).

Voor de fototocht/thematocht:

De onderwerpen hier zijn op voorhand vastgelegd, zoals bijvoorbeeld:

Landschap

De mens (ook PJ genoemd)

Een opgelegd onderwerp

Maximaal 4 beelden per onderwerp zowel in geprojecteerd beeld als foto

Maximaal 8 geprojecteerde beelden (PI)

Maximaal 8 foto's monochroom (M)

Maximaal 8 foto's in kleur (CP)

In totaal maximaal 8 beelden in totaal van alle disciplines per auteur

Wat is de taak van de wedstrijdcommissaris van mijn fotokring?

- De wedstrijdcommissaris geeft op tijd een signaal aan de leden dat er een wedstrijd gespeeld wordt en geeft ook de deadline voor het binnenbrengen van de beelden.
- De wedstrijdcommissaris verzamelt de digitale bestanden en de foto's van de clubleden.
- De wedstrijdcommissaris van de fotokring controleert of de beelden voldoen aan de opgelegde criteria (past niet reglementair ingestuurde beelden aan, stuurt ze terug of sluit ze uit)
- De wedstrijdcommissaris vult de deelnameformulieren (elke discipline heeft een ander deelnameformulier) in die hem/haar ter beschikking worden gesteld door de wedstrijdleader van het VLF.
- De wedstrijdcommissaris stuurt alle ingevulde deelnameformulieren door naar de wedstrijdleader van het VLF.
- De wedstrijdcommissaris stuurt alle digitale bestanden van zijn club in één map samen met het deelnameformulier PI via We Transfer door naar de wedstrijdleader van het VLF.
- De wedstrijdcommissaris brengt de foto's van de leden van de fotokring gebundeld naar de vergadering van het VLF.
- De fotokring ontvangt via de wedstrijdcommissaris de uitslagen na de jurering en deze brengt de leden van zijn fotokring op de hoogte van hun resultaten.

De wedstrijdcommissarissen en VLF-verantwoordelijken behandelen de ingezonden werken met de grootste zorg maar zijn nooit verantwoordelijk voor schade of verlies.

Wie is de jury?

- De VLF-wedstrijdleader duidt de juryleden aan.
- Een jury bestaat uit minimaal 3 en maximaal 5 personen.
- Het VLF-bestuur kan bij vaststelling van onregelmatigheden, een jurylid vervangen.
- De VLF-wedstrijdleader zal net voor de aanvang van de jurering de juryleden een plaats toewijzen en hen herinneren aan de geldende reglementen.
- De wedstrijdleader kan één neutrale waarnemer aanduiden die alleen de wedstrijdleader kan wijzen op onregelmatigheden.
- De jurering geschiedt op basis van puntentoekenning met een maximum van 10 punten per jurylid.
- De resultaten van de jury zijn niet voor beroep vatbaar.
- Jureringen zijn openbaar. Commentaar en blijken van goed- of afkeuring mogen door de toeschouwers niet geuit worden.
- Alle geschillen en voorvallen die niet voorzien zijn in het algemeen reglement, worden beslecht door het bestuur van het VLF. Tegen de beslissing kan geen beroep aangetekend worden.

Een auteur of fotokring kan, op basis van inbreuken tegen het reglement, worden uitgesloten voor één of meerdere wedstrijden.

Een auteur die van fraude beschuldigd wordt, heeft recht op verdediging bij het VLF-bestuur en wordt hiervoor uitgenodigd op een bestuursvergadering.

Frauduleus bekomen punten, medailles, onderscheidingen worden afgenomen.

Een van fraude veroordeelde auteur kan in het lopende en volgende werkjaar geen VLF-onderscheiding meer halen.

Wanneer je een werk voor een wedstrijd ingestuurd hebt en je hebt het een titel gegeven, mag je deze titel nooit meer wijzigen voor dat werk; zeker niet voor deelname aan een andere wedstrijd. Omgekeerd mag je ook die titel niet meer gebruiken voor een ander werk. Werk en titel zijn voor altijd verbonden om controle van de inzendingen mogelijk te maken.

Wat valt er te winnen?

Ook dat is afhankelijk van de wedstrijd waaraan je deelneemt.

Voor het Criterium zijn er

- 4 diploma's voor PI voor 4 verschillende auteurs
- 4 diploma's voor M voor 4 verschillende auteurs
- 4 diploma's voor CP voor 4 verschillende auteurs
- Het criterium komt in aanmerking voor een VLF-onderscheiding, de VLF-laureaat en de VLF-sterren.

Voor het Provinciaal Salon:

- 1 gouden medaille
- 1 zilveren medaille
- 1 bronzen medaille
- drie diploma's voor 3 verschillende auteurs
- En dit voor elk van de drie disciplines (PI, M, CP)
- Indien een deelnemer in aanmerking komt voor meerdere prijzen, wordt hem/haar de hoogste prijs toegekend en krijgt voor de andere mogelijke prijzen een 'eervolle vermelding'
- Elke deelnemer ontvangt gratis een catalogus van het Provinciaal Salon
- Het Provinciaal Salon komt in aanmerking voor een VLF-onderscheiding, de VLF-laureaat en de VLF-sterren.

Voor de fototocht:

- winnaar voor een bepaald onderwerp in elke categorie (PI, M en CP)
- De Fototocht/thematocht komt in aanmerking voor een VLF-onderscheiding, de VLF-laureaat en de VLF-sterren.

Er wordt voor alle wedstrijden bij benadering een gemiddeld percentage van 30 % van het totaal der ingezonden werken aanvaard.

Wat betekenen die aanvaarding?

De VLF-laureaat

- Je wordt een VLF-laureaat als je de auteur bent die in de loop van het jaar het meeste aanvaarding behaald heeft in de drie VLF-wedstrijden (Criterium, Provinciaal Salon, Fototocht) wanneer deze worden samengeteld per categorie (geprojecteerd beeld, Monochroom en Kleurenfoto).
- Er zijn dus jaarlijks drie trofeeën die op het Provinciaal Salon worden uitgedeeld: VLF-laureaat in PI, VLF-laureaat in M en VLF-laureaat in CP.
- Bij een gelijk aantal aanvaarding worden de scores van de aanvaarde werken samengeteld om de laureaat aan te duiden.
- Indien in de loop van het jaar een wedstrijd niet wordt ingericht, is er geen VLF-laureaat.

De VLF-onderscheiding en de VLF-sterren

- De VLF-onderscheiding en de VLF-sterren zijn individuele onderscheidingen die ingevoerd zijn om de leden te blijven motiveren en om fotografisch actief en creatief te blijven.
- Een VLF-onderscheiding behaal je door minimum 20 aanvaarding te behalen en dit in één van de twee categorieën (geprojecteerd beeld en foto; dus de aanvaarding in M en CP worden samengeteld).
- De VLF-sterren en uiteindelijk de VLF-galaxie kan je verdienen:
 - 1^{ste} ster (gele label) na het behalen van 30 bijkomende aanvaarding
 - 2^{de} ster (rode label) na het behalen van 60 bijkomende aanvaarding
 - 3^{de} ster (blauwe label) na het behalen van 120 bijkomende aanvaarding
 - 4^{de} ster (zilveren label) na het behalen van 160 bijkomende aanvaarding
 - 5^{de} ster (gouden label) na het behalen van 200 bijkomende aanvaarding
 - VLF-galaxie na het behalen van 300 bijkomende aanvaarding

Je moet via je eigen fotokring het bewijs leveren dat je de vereiste aanvaarding behaald hebt. De wedstrijdcommissarissen van de fotokringen dienen voor een vastgestelde vervalddag, die jaarlijks wordt meegedeeld, hun aanvraag in. Het is dus van belang dat je zelf goed bijhoudt hoeveel aanvaarding je al behaald hebt en dat je je wedstrijdcommissaris van jouw club op tijd verwittigt als er een prijs zit aan te komen.

De VLF-verantwoordelijken houden op hun beurt een boekhouding bij om de aanvragen te kunnen controleren.

Als je een VLF-onderscheiding behaald hebt, mag je dit vermelden achter je familienaam met de letters VLF/D (digitaal beeld) of VLF/F (foto).

Auteurs met VLF-sterren kunnen hierachter nog het aantal sterren dat zij behaalden plaatsen.

Bijvoorbeeld: Jan Janssens VLF/F**** is een auteur die een VLF-onderscheiding en vier sterren (een zilveren label) behaalde in de categorie Foto (M en CP samengeteld en dus 180 (20 + 160) aanvaarding behaalde).

Er bestaat ook een individuele onderscheiding 'VLF-honoré' voor mensen die zich op een bijzondere manier verdienstelijk gemaakt hebben voor het VLF. Zij zijn minstens 5 jaar lid van het VLF en propageren het VLF op alle mogelijke manieren. Hun bijzondere prestaties (dit hoeven geen fotografische prestaties te zijn) worden in een dossier samengebundeld en worden voorgelegd aan

het bestuur van het VLF. Het bestuur beslist deze erkenning al dan niet toe te kennen.
Iemand met een VLF-honoré, mag "Hon.VLF" vermelden achter zijn naam.

En dan nog iets...

Wanneer je deelneemt aan een wedstrijd verleen je automatisch toelating, tenzij je het uitdrukkelijk verbiedt, om de werken te publiceren. Dat zou onder andere kunnen in een catalogus voor een VLF-salon en/of op een website. Je kan hiervoor geen vergoeding eisen, maar je blijft wel de verantwoordelijkheid dragen over de inhoud van de foto en het recht op privacy van de eventueel afgebeelde personen.