



2015.12.04

Verslag Ledenvergadering.

Aanwezige kringen:

Candid Munsterbilzen	Renovat Foto vzw	Koninklijke HaFoC Hasselt
Diaclub Kwaadmechelen	Projecta Heusden	Fotogroep ISO-400
Fidiak Koersel	Fotodigiclub De Teut	FotoKring Diepenbeek
Fotoclub Infra Lanaken	Difoto vzw	Digifriends Nieuwerkerken
Fotoclub Peer	FCTGENK Termien	Foto Total
Fotoclub Beringen vzw	Artistieke Groep Bree	Omni-Foto
Fotoclub Heers vzw	Fotoclub "88"	FotoGroep Kortesseem
Fotoclub De Eik-Lummen	Digifoto Creatief Genk	KWB Mechelen a/d Maas

Verontschuldigde kringen:

Fotogroep Houthalen		
---------------------	--	--

Aanwezige bestuursleden: André Degent, Aimé Ilsen, Paul Greven, Jhony Vandebroeck, Rita Van Moll en Stefan Migalski.

Verontschuldigde bestuursleden: André Cox.

1. Welkom – Aanwezigheden – Goedkeuren vorig verslag

De voorzitter heet allen welkom op deze vergadering en hij vraagt naar eventuele opmerkingen op het verslag van Ledenvergadering van 02 oktober 2015. Geen opmerkingen, dus dit verslag is hierbij goedgekeurd. De voorzitter deelt ook mee dat op 3 december Fotoclub Beringen vzw officieel de titel van "Koninklijke" overhandigd kreeg.

Daarna is het de beurt aan de secretaris om de aanwezigheden op te nemen. Speciale welkom aan Georges Houben van de vroegere New Club Maasmechelen, nu onder naam van KWB Mechelen a/d Maas.

2. Lezingen en jaarprogramma

De lezing van november door Robert Stox over foto's bewerken in RAW kon rekenen op de nodige belangstelling. Wij kregen een interessante uitleg in verband met de mogelijkheden van Camera RAW. Verschillende tools werden uitgelegd. Daarna belichtte hij na een korte break enkele manieren van werken. Het is uiteraard niet mogelijk om op zo een korte tijd een diepgaande uitleg te geven. Maar zoals iemand ooit zei: "Ook al werk je daar niet mee, je kunt uit elke lezing waarschijnlijk wel iets opsteken." Ondertussen staan de nota's van Robert op onze website onder varia.

"Nachtfotografie", deel 2 ging door op 18 november. Stefan Migalski begeleidde de ruim 20 deelnemers op een wandeling door Hasselt. Hij kreeg positieve respons, de deelnemers waren er voor gewonnen nog iets dergelijks in te richten.

Ons jaarprogramma moesten wij voor 1 november doorgeven. Wij kozen voor ongeveer dezelfde inhoud als wat wij dit jaar gedaan hebben, namelijk 5 lezingen, 1 cursus, 2 leermomenten en 1 publieke manifestatie (wedstrijd + toonmoment).

De eerste lezing gaat al door op 15 januari 2016 en wordt gegeven door Stefan Migalski. Hij gaat ons wat meer uitleg geven over het gebruik van de flitser van ons fototoestel.

Voor de volgende lezingen, voor de cursus en leermomenten lanceren wij nogmaals een oproep naar de achterban om hiervoor onderwerpen aan te reiken. Geef ons je interesse door en wij trachten een lesgever te vinden die over dat onderwerp meer uitleg kan geven.

Vóór 1 november moest ook een kandidatuur binnen zijn voor het inrichten van een Provinciaal Salon in 2016. ISO400 uit Lommel was de enige club die zich hiervoor aanmeldde en zij gaan dan ook het inrichten van deze manifestatie op zich nemen. Wegens de beperkte beschikbaarheid

van de zaal (enkel nog op 23, 24 en 25 september), zijn zij genoodzaakt om de jurering al voor de vakantiemaanden te laten doorgaan. Meer uitleg hierover volgt nog.

3. Wedstrijdreglement

Ten gevolge van een inbreuk op het wedstrijdreglement in verband met de bepaling “eigen werk”, lieten wij op de vorige vergadering weten dat wij dit eventueel zouden laten verduidelijken. Daarom zou voortaan aan de auteurs van samengestelde beelden opgelegd worden dat zij alle werken waaruit zij een detail haalden, ter inzage sturen naar de wedstrijdcommissaris. Om deze aanpassing vanaf volgend jaar te kunnen laten ingaan, leggen wij deze wijzigingen ter goedkeuring voor aan de vergadering.

Wij hebben volgende wijzigingen aangebracht:

Te schrappen uit het reglement, omdat dit niet meer van toepassing is (externe juryleden):

1.12 De juryleden van het criterium mogen deelnemen aan deze wedstrijd en komen eveneens in aanmerking voor het winnen van een of meerdere diploma's.

2. RICHTLIJNEN BETREFFENDE HET INZENDEN VAN WERKEN. *(cursief = oud reglement)*

2.1 De ingezonden werken MOETEN **NIEUW** zijn, door de inzender gerealiseerd eigen werk en mogen niet aanvaard zijn op provinciale, nationale of internationale wedstrijden gepatroneerd door het VLF, CvB, BFF, FIAP of PSA.

2.1 De ingezonden werken en alle onderdelen ervan MOETEN eigen werk van de inzender zijn en mogen niet aanvaard zijn op provinciale, nationale of internationale wedstrijden gepatroneerd door het VLF, CvB, BFF, FIAP of PSA.

2.2 Onder eigen werk verstaan wij fotografie van eigen bron. Er worden geen beelden en onderdelen van beelden toegelaten van externe oorsprong zoals van een download van Internet, een kopie uit tijdschriften of boeken enz. Ook in het digitale tijdperk wordt van de auteurs verwacht dat alle beelden volledig zelf gerealiseerde opnames zijn.

2.2 Onder eigen werk verstaan wij fotografie van eigen bron. Er worden geen beelden en onderdelen van beelden toegelaten van externe oorsprong zoals het gebruik van stockfoto's, een download van internet, een kopie uit tijdschriften of boeken enz. Ook in het digitale tijdperk wordt van de auteurs verwacht dat alle beelden volledig zelf gerealiseerde opnames zijn. Om dit te bewijzen stuurt de auteur van een samengestelde foto ook de originele bestanden apart naar de wedstrijdcommissaris foto en/of geprojecteerde beelden.

André Bulen, Jef Smeulders en Jozef Degroof vragen wat meer uitleg hierbij, zij vragen zich ook af of het zou gaan over structuren of luchten. Neen dus, dit kan je gemakkelijk zelf fotograferen, maar het handelt meer over het invoegen van allerlei onderdelen die je foto een mystiek of surrealistisch karakter geven, dus dan moet je duidelijk kunnen aantonen dat je die beelden ook zelf gemaakt hebt.

De voorzitter vraagt wie akkoord gaat met deze wijziging? Er wordt bijna unaniem ja gestemd.

3. Provinciaal Salon 2015

Op 5 december om 18.00 uur is het de opening van het Provinciaal Salon in het Stadhuis van Genk en de proclamatie. Jammer dat de laatste jaren steeds meer personen – nu weer 6 – zich laten verontschuldigen voor het afhalen van hetgeen zij gewonnen hebben, meestal gaat het dan over de diploma's van het criterium. Vanaf volgend jaar gaan deze wel nog vermeld worden in de catalogoog maar worden ze niet meer afgeroepen. De behaalde diploma's worden dan op de Algemene Vergadering aan een afgevaardigde van de kring meegegeven.

4. Euregionale Fotowedstrijd

De werken van deze tentoonstelling worden opgehangen in de week voor de officiële opening, die voorzien is op zaterdag 9 januari 2016 om 15.00 uur. De uitnodigingen worden door GC Tentakel

verstuurd en aangezien dit een organisatie is in samenwerking met GC Tentakel, zorgen zij ook voor de receptie. De organisatoren hopen dat er heel wat mensen zullen opdagen, want we eindigen de receptie met pralines.

5. Ledenlijsten bijgewerkt houden.

Nog even terugkomen op het bijhouden van de ledenlijsten: alle clubs hebben ondertussen een e-mail ontvangen met de nieuwe lijst en met het verzoek tot betalen van de bijdrage van 25 euro per club.

De clubverantwoordelijken mogen de aanpassingen in hun ledenlijst opsturen naar het secretariaat (pgrave@telenet.be) of desgewenst zelf aanpassen via Dropbox. Dit kan eender wanneer zich wijzigingen tijdens het jaar voordoen, zo houden we de ledenlijsten permanent up to date.

Clubverantwoordelijken die werken via Dropbox, sturen best ook nog altijd een mailtje aan het secretariaat om te zeggen dat zij iets gewijzigd hebben in Dropbox, anders wordt deze wijziging misschien niet (tijdig) opgemerkt.

Voor de nieuwe leden vraagt de secretaris dan een nieuw VLF-nummer aan bij de wedstrijdcommissaris en wanneer alles volledig is, krijgt de club haar nieuwe ledenlijst via e-mail.

Wij kregen de laatste tijd ook de opmerking dat van sommige kringen de contactgegevens op onze website niet meer correct waren. Wij trachten dat goed bij te houden, maar onze kringen kunnen dat uiteraard veel beter. Wanneer ze een wijziging in hun ledenlijst doorvoeren (vooral wat de functies betreft) kunnen zij ook vragen de info op de site aan te passen. Om deze reden hebben wij een mailtje verstuurd met de vraag de gegevens te controleren en ons de aanpassingen door te geven. Wij vroegen altijd een antwoord, ook als er niets hoefde veranderd te worden, wij kregen slechts van de helft van de kringen een reactie. Waar blijft de andere helft? Er ontspint zich een hele discussie over het doorsturen van lijsten, over het bijhouden van de gegevens voor de website van het VLF en voor de functie van voorzitter, secretaris. Wij concluderen daaruit dat er best zowel naar de voorzitter als naar de secretaris gemaild wordt.

Bijkomende uitleg in verband met onze mailingslijst:

In mijn mailinglijst staan de volgende mailadressen

1e begunstigde: het ons bekende email adres van de club (je kan dit vinden op onze website in de rubriek "Kringen" en "info" achter de naam van je kring)

2e begunstigde: sommige voorzitters van een club hebben ons uitdrukkelijk gevraagd om ook op deze verzendlijst te staan en die krijgen in twee instantie dezelfde mail als de eerste begunstigde.

6. Materiaal

Jhony vertelt over de werkwijze van het overhandigen van de fotokaders en ander materiaal. Hij levert alle kaders identiek hetzelfde af, bijv. met goed glas, goede passe-partout en zowel voor de horizontale als verticale positie een ophanghaakje. Maar bij het terugbrengen blijkt dat er van alles helemaal niet meer in orde is: haakjes die verplaatst zijn of ontbreken, passe-partouts weg, kaders verkeerd gemonteerd, ... Jhony heeft er veel moeite mee en steekt er veel tijd in om alles weer kant en klaar te maken voor de volgende uitlening. Hij drukt er nogmaals op dat de kaders moeten terugkomen zoals ze afgehaald werden. André vraagt aan de clubs dat ze hier wat meer aandacht aan moeten schenken.

7. Werkjaar 2016

De volgende dagen werden reeds gereserveerd in GC Tentakel:

Zaal 3 van 19:00 tot 22:30 uur

Lezing	15/01/2016
Statutaire vergadering	05/02/2016
Lezing	04/03/2016
Ledenvergadering	01/04/2016

Lezing	06/05/2016
Ledenvergadering	03/06/2016
Lezing	02/09/2016
Ledenvergadering	07/10/2016
Lezing	04/11/2016
Ledenvergadering	02/12/2016
<u>Zaal 3 van 9:00 tot 17:00 uur</u>	
<i>Jurering Criterium (foto + digitaal)</i>	23/04/2016

Dit laatste heeft André nog kunnen veranderen. .

Andere data kan je steeds terugvinden in onze kalender op de VLF website www.vlvzw.be

Nog vast te leggen een datum voor "Standpunten" en datums voor cursus en workshops

In februari hebben wij onze jaarlijkse Statutaire Vergadering. Tijdens deze vergadering is ook telkens de helft van onze RvB herverkiesbaar. Wij zijn momenteel met 7 personen in deze RvB. Zijn in 2016 uittredend en kunnen zich herverkiesbaar stellen: Paul Greven, Aimé Ilsen, Stefan Migalski en Jhony Vandebroeck. De uitnodiging voor deze vergadering krijgen de kringen via e-mail in de loop van januari.

De voorzitter lanceert een dringende oproep in verband met deze Statutaire Vergadering en met de bestaanszekerheid van ons Verbond: "Meerdere leden van onze RvB draaien zowat een vijftien jaar mee. Daarom doe ik een oproep naar enkele 'jongere' mensen om zich te engageren en zich kandidaat te stellen voor de Raad van Bestuur. Het ideaal zou zijn dat wij voor elke functie een "back-up" zouden hebben."

Zo hebben wij vernomen dat er bij een provinciale geleding – de beheerraad bestond uit zes personen – er vier hun ontslag gegeven hebben. De uittredende voorzitter heeft aan het CvB laten weten dat zij de bestaande vzw zouden opdoeken.

8. Uitslagen wedstrijd Prijs van Vlaanderen

Omtrent deze uitslagen was er heel wat mailverkeer. Wij weten dat sommige kringen deze uitslag mee opnemen in hun clubwedstrijd. Meerdere malen werd er zowel aan Freddy Vangilbergen als aan André Cox naar de kringuitslagen gevraagd. Freddy speelde de bal terug dat hij alles naar André gezonden had. Wie dan André Cox contacteerde, kreeg dan de uitslag van de aanvaarde werken terug in zijn mailbox. Het zijn alleen deze laatste uitslagen die wij digitaal binnenkrijgen via e-mail. De volledige uitslagen worden afgedrukt per kring en naar onze wedstrijdcommissaris per post verstuurd. Deze prints deelt André uit aan de kringen op de eerstvolgende ledenvergadering.

9. Activiteiten

Vorbijje:

- 9 tot 18 oktober: Vulkaan Eifel in Hasselt onder de Toren door **Foto Total**
- 10 en 11 oktober: OC Lutselus Diepenbeek Salon van **FKD**
- 16 oktober: gemeentehuis Kortesseem, opening tentoonstelling "Focus op Variatie"
- 23 + 24 + 25 en 31 tot 01 november: Tentoonstelling **Koninklijke Hafoc**
- 31/10 tot 22/11: CC Muze: 50 jaar **Projecta Heuden**
- 21 tot 29 november: Fotobiënnale 10 jaar **ArteLoo** in Tessenderlo
- 27 tot 29 november: Clubsalon van **Digifriends** in het CC Nieuwerkerken

Komende:

- 5 december : Stadhuis Genk Opening, proclamatie Provinciaal Salon **FCT Genk**
- 5 tot 11 december: fototentoonstelling werken Provinciaal Salon Stadhuis Genk.
- 18 december opening van de tentoonstelling "De Verbeelding" die 20 jaar bestaat. Gaat door in de gangen van het gemeentehuis te Zonhoven.
- 8 januari: Opening + receptie van de tentoonstelling voor 40 jaar **Difoto vzw** deze tentoonstelling loopt nog door tot 24 februari in CC De Velinx in Tongeren

- 5 januari om 15.00 uur: Opening met receptie van de tentoonstelling “De letste schiech” verder te bekijken tot 17/02/2016
- 12 tot 14 februari: Salon **Omni-foto Diepenbeek**
- 20 tot 21 februari: Clubsalon **Fotoclub De Eik Lummen**.

10. Rondvraag en sluiting

Jullie hebben er misschien iets van gehoord of gelezen dat het Provinciebestuur vanaf nu de Limburgse Cultuurprijs jaarlijks zal uitreiken. Voor deze prijs, die afwisselend naar een vereniging en een fysieke persoon gaat, kunnen wij dit jaar een vereniging nomineren tot uiterlijk 15 december. Naast de felbegeerde titel is er ook geldprijs van € 5000,00 te winnen.

De voorzitter bedankt iedereen voor zijn/haar aanwezigheid en hij wenst allen een behouden thuiskomst, een prettig eindejaar.

Volgende vergadering en tevens Statutaire Vergadering vrijdag 05 februari 2016 om 20 uur 30.

De voorzitter
André Degent

De secretaris
Paul Greven