



2015.10.02

# Verslag Ledenvergadering.

## Aanwezige kringen:

Candid Munsterbilzen	Fotoclub De Eik-Lummen	Fotogroep ISO-400
Diaclub Kwaadmechelen	Renovat Foto vzw	ArteLoo
Fidiak Koersel	Fotodigiclub De Teut	FotoKring Diepenbeek
Fotoclub Infra Lanaken	Difoto vzw	Digifriends Nieuwerkerken
Fotoclub Peer	FCTGENK Termien	Foto Total
Fotoclub Beringen vzw	Fotoclub "88"	Omni-Foto
Fotoclub Heers vzw	Digifoto Creatief Genk	FotoGroep Kortesseem
Fotogroep Houthalen	Koninklijke HaFoC Hasselt	

## Verontschuldigde kringen:

Artistieke Groep Bree		
-----------------------	--	--

**Aanwezige bestuursleden:** André Degent, Aimé Ilsen, Paul Greven, André Cox, Jhony Vandebroeck, Rita Van Moll en Stefan Migalski.

### 1. Welkom – Aanwezigheden – Goedkeuren vorig verslag

De voorzitter heet allen welkom op deze vergadering en hij vraagt naar eventuele opmerkingen op het verslag van Ledenvergadering van 05 juni 2015. Geen opmerkingen, dus dit verslag is hierbij goedgekeurd. De voorzitter deelt ook het overlijden van Frans Vanwetswinkel mee, hij was nog een tijdje materiaalmeester van het VLF.

Daarna is het de beurt aan de secretaris om de aanwezigheden op te nemen.

### 2. Lezingen en jaarprogramma

Door onvoorzien omstandigheden kon Robert Stox zijn lezing in september niet geven. Gelukkig kon Mevr. Myriam Vos haar lezing – die voorzien was voor november – ook komen geven in september. Zij praatte voor een aandachtig publiek over de diverse mogelijkheden voor het gebruik van filters in landschapsfotografie. Daarna volgde een presentatie over "blending". Wie er niet bij kon zijn, kan de beide presentaties oproepen via onze website in de rubriek "Varia". Wij danken Myriam Vos voor deze heldere uiteenzetting.

De volgende lezing gaat door op vrijdag 6 november en wordt gegeven door Robert Stox, die ons gaat tonen hoe hij foto's optimaliseert in Camera Raw.

Tijdens de lezing van mei dit jaar over "Nachtfotografie" kwam Stefan met het voorstel om een "doe-wandeling" nachtopnames te organiseren in Hasselt. Daar ons budget van dit jaar nog de nodige ruimte biedt om dit in te richten, zijn wij op deze suggestie ingegaan. De voorlopige datum is woensdag 25 november. Wij zullen de clubs via mail verdere informatie bezorgen. Wij vragen aan de afgevaardigden om er bij hun clubsecretariaat op aan te dringen om dit tijdig door te geven aan de clubleden, zodat alle leden de kans krijgen om in te schrijven.

Hierop krijgt Stefan nog even het woord om een beetje meer te vertellen over de manier van werken, zoals samenkomen in het clublokaal van Luminé Image-Art met wat informatie over het thema, vergezeld van een drankje, daarna rondtrekken in de stad met mogelijkheid tot vragen stellen en op het einde mogelijk een gezamenlijke afsluiting.

Wij moeten voor begin november de grote trekken van ons jaar programma doorgeven. Het zal ongeveer hetzelfde zijn als wat wij dit jaar gedaan hebben. Daarom een oproep naar jullie om ons onderwerpen voor een lezing aan te brengen. Geef ons je interesse door en wij trachten een lesgever te vinden die daarover meer uitleg kan geven.

### 3. Studiedag/workshop

Op zaterdag 12 en 19 september kwam Marc Cielen een tweedelige workshop “Lightroom” geven, telkens van 9.30 tot 17.00 uur. We kregen hiervoor elf deelnemers, we hoefden dus niemand te weigeren na de twintigste inschrijving. Maar door het geringe aantal cursisten werd het een zeer leerrijke workshop, de lesgever kon alle vragen ruimschoots beantwoorden. De eerste dag werd uitgelegd hoe men via Lightroom de fotobestanden op een ordelijke manier kan indelen zodat een bepaalde foto snel kan teruggevonden worden. De uitleg werd uitgetest en daar waar nodig bijgestuurd door Marc.

De tweede zaterdag werd gestart met het kalibreren van het beeldscherm met heel wat uitleg en steun van Marc. Daarna kwam de hoofdbrok van de workshop, het bewerken van digitale opnames. Telkens waren er voorbeelden en voldoende oefengelegenheid voorzien. Wie eventueel vastliep, werd binnen de kortste keren verder geholpen.

De organisatie verliep dankzij een paar mensen van onze RvB zonder problemen, iedereen kreeg tijdens de pauze zijn/haar drankje en onder de middag werden in een gezellige kring de royale broodjes verorberd.

De deelnemers vulden de evaluatieformulieren met veel lofbetuigingen in en zo is dit voor ons (RvB) een stimulans om ook volgend jaar een of twee workshops in te richten. Wij verwachten dus suggesties van onze leden ... stuur ons mogelijke onderwerpen voor dergelijke workshops.

### 4. Euregionale Wedstrijd: De Letste Schiech!

Op 31 juli 2015 waren we met een viertal personen aan GC Tentakel om de foto's van de VLF-deelnemers aan te nemen. Wij kregen 27 foto's (individuele en reeksen samen) van in totaal 4 deelnemers. Toch viel dit schrale aantal bij het inleveren in Roermond niet uit de toon: er waren maar 76 werken ingeleverd voor de drie regio's samen. Ons VLF had dus nog de grootste deelname. Lag dit aan het thema? Of...?

Op de werkvergadering, waarbij de foto's ingeleverd werden, kregen wij te horen dat slechts een beperkt aantal bezoekers naar de opening en proclamatie in Kerkrade zou kunnen gaan: van de drie fotobonden samen 75 personen. De zaal zou voorzien zijn voor maximum 200 personen, dus enkel winnaars en bestuursleden zouden op 29 augustus naar de opening mogen komen.

Er waren twee locaties: de tentoonstelling ging door in een deelgemeente van Kerkrade in de “Werkplaats”, te vergelijken met de foyer van GC Tentakel, uitgenomen de receptie of wat daarvoor moest doorgaan; daarna moesten wij voor het concert naar een zaal in aanbouw, waar er amper 100 stoelen voorzien waren die dan nog maar voor 2/3 ingenomen werden.

Na een beklijvend concert door Ensemble88 volgde de prijsuitreiking voor de Euregionale Wedstrijd. Het verbaasde ons dat ongeveer de helft van de toehoorders (zij die naar Ensemble88 kwamen luisteren (mensen van Cultura Nova)) hier niet op bleven wachten en dat zelfs ook de muzikanten van Ensemble88 hun instrumenten begonnen op te ruimen tijdens de proclamatie van het fotogedeelte van deze gezamenlijke manifestatie.

O ja, er was ook nog een *receptie*, ... ja, dat bedoelen wij dus.

De tentoonstelling komt naar GC Tentakel in 2016. Opening op zaterdag 9 januari 15.00 uur en de tentoonstelling is toegankelijk tot woensdag 17 februari. Voor deze opening is **iedereen** uitgenodigd.

### 5. Eigen werk inleveren

Er werd bij onze begin van dit jaar een klacht ingediend tegen een persoon die in de discipline “geprojecteerde beelden” een collage gemaakt had met onderdelen van werken die zouden van internet gehaald zijn. Wij hebben in eerste instantie de aanklager gevraagd zijn klacht hard te maken. Wij kregen enkele dagen later de bewijzen binnen en vroegen aan de auteur ons de werken te bezorgen waaruit de detail gehaald werden om de collage te maken. Op onze vraag kregen wij geen aanvaardbare respons wel ontvingen wij een heel epistel met niet ter zake doende opmerkingen en aantijgingen.

Om alle roddel en dergelijke de kop in te drukken hebben wij van onze bewijzen een PowerPointpresentatie gemaakt en die willen wij aan vandaag aan jullie tonen.

Wij gaan ook deze bevindingen doorgeven aan FIAP, PSA en UPI.

Vervolgens gaat de voorzitter over tot het projecteren van de presentatie, die hij voorziet van de nodige commentaar.

Hij besluit tenslotte met: "Ten gevolge van dit voorval eisen wij dat de auteur voortaan alle werken waaruit hij een detail haalde, ter inzage stuurt naar de wedstrijdcommissaris."

## **6. Ledenlijsten bijgewerkt houden.**

Het bijhouden van de ledenlijsten werkt eigenlijk goed, de secretaris dankt alle voorbeeldig meewerkende clubverantwoordelijken hiervoor.

Sinds het begin van dit werkjaar, dus na de "eindejaarszending" in 2014, hoeven de clubs niet meer te werken via Dropbox, maar mogen zij de wijzigingen die zich tijdens het jaar voordoen, onmiddellijk via een mailtje melden aan het secretariaat ([pgreven@telenet.be](mailto:pgreven@telenet.be)). Sommige clubverantwoordelijken verkiezen toch nog om verder te werken via Dropbox, dit mag ook. Wij vragen hen toch ook nog altijd een seintje aan het secretariaat te geven wanneer zij iets gewijzigd hebben, anders wordt deze wijziging misschien niet (tijdig) opgemerkt.

Voor de nieuwe leden vraagt de secretaris dan een nieuw VLF-nummer aan bij de wedstrijdcommissaris en wanneer alles volledig is, krijgt de club haar nieuwe ledenlijst als bijlage bij een mailtje toegestuurd. De nieuwe ledenlijst wordt ook in Dropbox geplaatst.

Tijdens de vakantiemaanden verliep het toekennen van VLF-nummers aan de nieuwe leden misschien minder vlot, daarom waren het ook VAKANTIEMAANDEN. Wij weten zeker dat jullie kunnen begrijpen dat ook bestuursleden wel eens vakantie nodig hebben.

## **7. Materiaal**

Tijdens een vorige vergadering kwamen er opmerkingen over de staat van onze tentoonstellingspanelen. Er ontbraken aan sommige panelen onderdelen (paumelles of scharnieren). In de zomerperiode worden de panelen bijna nooit uitgeleend en daarom hebben onze materiaalmeester Jhony en zijn echtgenote Lea de panelen een serieus onder handen genomen. Zij hebben de aluminium kaders van de panelen vrij gemaakt van resten van stickers, kleefband en lijm. Ze hebben tevens deze aluminium kaders opgepoetst. Jhony heeft de kapotte paumelles vervangen en daarna hebben ze de panelen opnieuw geschilderd. Kortom de panelen zijn terug in goede staat en toonbaar. Wij hebben de richtlijnen voor de behandeling van de panelen aangepast. Deze richtlijnen staan op een A4 bij het reservatieformulier. Je kan dit formulier afhalen van onze website, sla het formulier op in je pc, laptop dan kan je zo invullen en doorsturen naar Jhony.

Vanaf nu hebben wij ook de waarborg aangepast. Voorheen moest je, als je materiaal vroeg, altijd de volle pot van de waarborg betalen zelfs al leende je maar 10 stuks in plaats van het ganse pakket. De waarborg bedraagt : € 2,- per tentoonstellingspaneel; € 1,- voor de kaders 60 x 60 en € 0,50 voor de kaders 40 x 50.

Deze wijziging gaat in voor de nieuwe aanvragen van ontlenen, die vanaf nu binnenkomen.

## **8. Wedstrijd in samenwerking met...**

Gedeputeerde Ludwig Vandenhove, met diverse bevoegdheden, met daaronder Leefmilieu, natuur, waterlopen, het Provinciaal Natuurcentrum heeft een wedstrijd uitgeschreven met als titel "Limburgse Natuur". De wedstrijdorganisatie zal door Renovat foto vzw gedaan worden in samenwerking het Provinciaal Natuurcentrum, Natuurpunt Limburg vzw, Het Verbond van Limburgse Fotokringen vzw en de Provincie Limburg.

Meer informatie en reglement staat momenteel reeds op de website van Renovat foto vzw:

[www.renovat.be](http://www.renovat.be)

Er zijn drie categorieën: A. landschappen in de 4 seizoenen;  
B. merkwaardige bomen;  
C. mens in de natuur.

De einddatum voor inzenden is 15 september 2016, maar om je de gelegenheid te geven mee te doen in de categorie A maken wij dit nu al bekend.

## 9. Jurering Provinciaal Salon

De jurering PS 2015 op zaterdag 10 oktober 2015 mag door het publiek bijgewoond worden in het Stadhuis van Genk vanaf 10.00 uur. Normaal krijgen de kringen (de wedstrijdcommissaris) in dat weekend de uitslag toegestuurd. Dan kan de wedstrijdverantwoordelijke de punten voor de VLF-erkenning en de VLF-sterren tellen. Wij dringen er op aan dat de kring aan ons doorgeeft wie in aanmerking komt voor een erkenning of ster. Wij vragen dat zo snel mogelijk te doen omdat wij deze gegevens nog willen nakijken alvorens ze door te sturen om in de catalogoog te plaatsen.

## 10. Activiteiten

Vorbije:

- 12 juni het Salon van FC Beringen vzw, er was heel wat volk aanwezig, mooie foto's. Rita was heel tevreden, zij dankt de bezoekers. Mooie tentoonstelling. Één iemand (?) vond de projectie te lang.
- 03 juli Het salon "Pure Sang" wie is er naar toe geweest graag wat reacties? Mooi en goed gepresenteerd, het CvB bracht hiermee een top manifestatie.
- 29 augustus "De Letste Schiech", daar hebben we het al over gehad.

Komende:

- 9 tot 18 oktober: Vulkaaneifel in Hasselt onder de Toren door Foto Total
- 10 oktober: jurering PS van 10.00 u. tot ongeveer 17.00 u.
- 10 en 11 oktober: OC Lutselus Diepenbeek Salon van FKD
- 16 oktober: gemeentehuis Kortesseem, opening tentoonstelling Focus op variatie
- 23 oktober: Hasselt Onder de Toren tentoonstelling Koninklijke Hafoc
- 24-25 en 31 tot 01 november: Tentoonstelling Koninklijke Hafoc
- 31-10 tot 22-11: CC Muze: 50 jaar Projecta Heuden
- 21 tot 29 november: Fotobiënnale 10 jaar ArteLoo in Tessenderlo
- 27 tot 29 november: Clubsalon van Digifriends in het CC Nieuwerkerken
- 05 december : Stadhuis Genk Opening, proclamatie Provinciaal Salon
- 05 tot 11 december: fototentoonstelling werken Provinciaal Salon Stadhuis Genk.

## 11. Rondvraag en sluiting

- Vraag van Omer (ArteLoo): "Wat met de inlevering van de werken voor de GPB?" Er zijn hier vanavond werken ingeleverd. Deze gaan naar Jean Caspers, hij is de persoon die er verder voor gaat zorgen. Er wordt ook meer info bezorgd via email.
- Vraag van de afgevaardigde van Infra Lanaken: "Naar aanleiding van de presentaties van Myriam Vos, komen nu alle presentaties op de website?" Wanneer de lesgevers dat toestaan, dan kan hun presentatie zonder meer op de website geplaatst worden.
- André Degent: "Kwaliteitsbegeleidingen, vraag zo'n begeleiding aan want als de budgetten op zijn, dan is dat jammer voor jouw club."

De voorzitter bedankt iedereen voor zijn/haar aanwezigheid en hij wenst allen een behouden thuiskomst. Tot op een van de genoemde activiteiten.

Volgende ledenvergadering vrijdag 04 december 2015 om 20 uur 30.

De voorzitter  
André Degent

De secretaris  
Paul Greven