



2015.04.03

Verslag Ledenvergadering.

Aanwezige kringen:

Diaclub Kwaadmechelen	Fidiak Koersel	Fotoclub Beringen vzw
Fotoclub Heers vzw	Fotogroep Houthalen	Fotoclub De Eik Lummen
Renovat foto vzw	Fotodigiclub De Teut Zonhoven	Difoto vzw
FCT Genk	Fotoclub"88" Dilsen	Digi-foto Creatief Genk
Koninklijke Hafoc	Fotogroeo ISO 400	FKD Diepenbeek
Digipelt	Digifriends Nieuwerkerken	Omni-Foto Diepenbeek
FotoGroep Kortesseem		

Verontschuldigde kringen:

Candid Munsterbilzen	Fotoclub Infra Lanaken	Luminé Image Art
Artistieke Groep Bree	FotoTotal Hasselt	

Aanwezige bestuursleden: André Degent, Aimé Ilsen, Paul Greven, André Cox, Jhony Vandebroeck, Rita Van Moll en Stefan Migalski.

1. Welkom – Aanwezigheden – Goedkeuren vorig verslag

De voorzitter heet allen van harte welkom op deze vergadering. Daarna is het de beurt aan de secretaris om de aanwezigheden op te nemen. Vandaag is het de laatste dag voor het inzenden van de werken voor het criterium digitale werken. Naast de files moeten wij ook nog een deelnameformulier ontvangen! Wie werken mee heeft voor de wedstrijd "BFF Nature" kan die ook afgeven, wij bezorgen ze aan Jean Caspers.

Daarna vraagt de voorzitter naar opmerkingen op het verslag van Statutaire Vergadering van 06 februari 2015. Er komen geen opmerkingen, dus dit verslag is hierbij goedgekeurd.

2. Lezingen

Voor de tweede lezing van de tussenmaanden was Chrit Stijnen op 6 maart aan de beurt. Hij had het over zijn manier van werken bij macrofotografie: "Insecten in de Natuur". De voorzitter vond het een goede lezing met een talrijk en aandachtig publiek. Tijdens het eerste deel ging het over het materiaal en over de werkwijze, na de pauze werden wij vergast op een projectie van prachtige macrobeelden. André vraagt ook even aan Chrit zelf wat hij ervan vond.

Chrit: "Voor mij is het ook goed meegevallen, het publiek bleef heel aandachtig en stelde interessante vragen."

Op 8 mei komt Stefan Migalski een tweede keer aan bod. Hij zal het dan hebben over "weinig-licht-fotografie".

Door het succes van de lezingen is het duidelijk dat onze manier van verplicht intekenen goed werkt. Voor de lezing van Chrit was alles volzet en stonden er nog drie personen op de wachtlijst. Die konden achteraf toch nog aan de beurt komen, omdat 3 eerder ingeschreven fotografen afgezegd hadden.

Er waren nog personen die te vroeg ingeschreven hadden, die moesten hun inschrijving herdoen vanaf het toegelaten moment voor de inschrijving. Dit zal in de toekomst waarschijnlijk opgelost worden door een automatisch antwoord bij het verkeerd of ook bij het correct inschrijven. Binnenkort meer nieuws hierover.

3. Studiedag/workshop

Wij hebben 12 en 19 september 2015 vastgelegd voor een tweedelige workshop "Lightroom" door Marc Cielen. Dit zijn twee zaterdagen en de workshop begint om 09:30 uur en zal uiterlijk stoppen om 17:00 uur. De kostprijs voor de twee zaterdagen samen bedraagt € 50,00 .

Wie zich voor deze twee zaterdagen inschrijft kan best een eigen laptop meebrengen met Lightroom 5 er al op, eventueel een probeerversie van 30 dagen.

Het is niet de bedoeling om aan de deelnemers nog te leren hoe ze met de computer moeten werken, ze moeten over de nodige basiskennis beschikken. Wij beperken het aantal cursisten tot 20.

Het inschrijvingsgeld zal gebruikt worden voor enkele consumpties tijdens de workshop en voor een lunch, een keer in de vorm van belegde broodjes en een andere keer wordt het lasagne met brood.

4. Materiaal

Veertien dagen geleden hebben wij onze beamer hier in deze zaal uitgetest. Iedereen mocht enkele digitale werken inleveren en wij zouden die dan projecteren. Er waren slechts een 10 tal personen komen opdagen en wij hadden welgeteld 28 werken om te tonen. Dan hebben wij eerste de beamer gekalibreerd en met hulp van de aanwezigen de helderheid even aangepast en daarna nogmaals gekalibreerd. De aanwezigen vonden deze demonstratie goed.

Ondertussen hebben wij de maten van de in te leveren werken ook aangepast aan de CvB normen, kwestie van een zekere uniformiteit te scheppen. Bij de werken die ingeleverd werden voor het criterium kregen wij een mix van formaten binnen (nog de oude 2400 x 1800 en de nieuwe 1920 x 1080). Omdat het kort voor de datum van het inleveren was, hebben wij beide formaten aanvaard, maar voor de provinciaal salon zullen nog alleen de nieuwe maten (max. breedte 1920 px en max. hoogte 1080 px) aanvaard worden.

Onze "oude" beamer heeft nog maar een goede 200 branduren. Wij gaan dit toestel te koop stellen. Binnenkort zullen de clubs een e-mail ontvangen, waarin hierover meer uitleg gegeven wordt.

5. Communicatie naar onze leden.

De voorzitter vertelt het volgende: *"In de voorbije anderhalve maand kreeg ik regelmatig vragen over "Zonder Lensdop". Ik verwees deze vragers door naar de hoofdredacteur. Ik zit wel in de redactie, maar zou mijn bijdrage beperken tot mijn aanwezigheid. Er is echter tot nu toe nooit een redactievergadering bijeengeroepen en de hoofdredacteur had in een vorige vergadering RvB ten stelligste beloofd om elke keer in de maand na een ledenvergadering een editie van het magazine te maken!"*

De voorzitter wijst er op dat alle gegevens op onze website: www.vlfvzw.be te lezen zijn en telkens hij iets interessant voor onze leden binnen krijgt, dan stuurt hij die gegevens door naar de secretariaten van de kringen. Spijtig genoeg horen wij nog regelmatig de opmerking: "Daar wisten wij niets van!". Het blijkt namelijk dat in sommige clubs de informatie niet doorgegeven wordt aan hun eigen clubleden.

Een paar van onze leden uit de RvB zouden willen teruggaan naar het oude vertrouwde VLF-Nieuws. Een bestuurslid wil dit in digitale vorm, een ander bestuurslid wil het helemaal terug op papier. Het probleem is echter dat er geen kandidaten zijn om deze verlangens uit te voeren.

Achille Duchateau stelt voor om een eenvoudige digitale Nieuwsbrief naar de leden te sturen. Wie ons daarmee wil verder helpen, mag de voorzitter altijd contacteren.

6. Materiaal ontlenen bij PUL

Wie eventueel materiaal van de provincie wil uitlenen moet zich een inlognaam en password aanvragen bij de provincie. Zij die reeds inloggegevens hadden, moeten toch een nieuwe aanvraag doen, hun oude inloggegevens worden dan opnieuw bevestigd.

De aanvraag voor materiaal moet voortaan ook via internet gebeuren. Als lid van het VLF kan elke kring materiaal aanvragen, mits betalen van een kleine vergoeding.

7. Vrijwilligersverzekering

Wij kregen van de provincie het bericht dat zij verdergaan met de overeenkomst betreffende de vrijwilligersverzekering. Iedere kring kan jaarlijks beroep doen op deze verzekering om gedurende 100 dagen 1 vrijwilliger te verzekeren. Een vrijwilliger is iemand van buiten je club die je tijdelijk komt helpen.

Wie voorheen al een toelatingsnummer had, moet dit niet meer aanvragen, dat nummer blijft behouden. Wie nog geen nummer heeft, kan dit via de dienst cultuur van zijn gemeente aanvragen. Hoe je moet tewerk gaan staat op de website van de provincie.

8. Euregionale Fotowedstrijd

André Cox en André Degent zijn naar de laatste werkvergadering in Roermond geweest. De tentoonstellingsruimte hier in Tentakel is reeds vastgelegd voor de periode 9 januari tot 17 februari 2016. Jurering op 11 augustus in Het Huis voor de Kunsten. Meer gegevens staan op onze website. Daar vind je ook het wedstrijdreglement en het deelnameformulier. Inleveren van de werken kan op 24 juli 2015. Wij komen met een paar mensen naar Tentakel om de werken te ontvangen en nemen ze mee naar een vergadering van de werkgroep in de eerste week van augustus.

Prijsuitreiking en opening tentoonstelling: 29 augustus 2015 in het Discovery Centre Continium in Kerkrade (NL).

9. Betrokkenheid van de leden:

Wij trachten voor het Verbond een jaarprogramma op te zetten zodat onze leden aan hun trekken zouden kunnen komen wat betreft lessen, workshops en wedstrijden. Maar wij, leden van de raad van bestuur, voelen ons regelmatig in de steek gelaten. Vorige Statutaire Vergadering haalde de voorzitter al aan dat de leden van de RvB zich soms eenzaam voelen en dat er een mentaliteit is van *'laat hen maar werken wij pakken wel de aangename kantjes mee'*. De voorzitter wil hiermee nogmaals een oproep doen om toch wat hulp te krijgen bij onze organisatie. Daarom moet je je nog niet verbinden om tot de raad van bestuur te horen, maar hier of daar een helpende hand of een ruggensteuntje zou zeker welkom zijn.

10. Vergaderdatum

In de loop van een werkjaar valt het al eens voor dat de eerste vrijdag van de maand niet kan vergaderd worden (meestal een betaalde feestdag en/of brugdag). De laatste tijd horen wij dan de vraag van leden (vele kringen hebben hun club vergadering op een vrijdag, ook dinsdag is een drukke vergaderdag) dat zij telkens moeten kiezen, naar de clubvergadering gaan of naar de ledenvergadering bij het VLF. Meerdere van onze leden uit de RvB moeten bijna maandelijks deze keuze maken. Daarom willen wij, wanneer op een eerste vrijdag niet kan vergaderd worden, uitkijken om dit op een andere dag te plannen en niet automatisch op de tweede vrijdag van de maand. Wel moeten wij dan rekening houden met de beschikbaarheid van vergaderlokalen in Tentakel.

11. Activiteiten:

Vorbije:

06-08 februari: Internationaal salon bij Candid Munsterbilzen. De voorzitter vraagt naar reacties. Er komen er van meerdere leden, en die zijn niet zo positief. Zo was de ontvangst van de bezoekers niet goed te noemen, de proclamatie was ondermaats, de projectie kon ook veel beter want de beelden kwamen niet tot hun recht, de bezoekers kregen de indruk dat zij enkel daar waren om wat geld op te maken om de clubkas te spijzen. Men vond dit alles een internationaal salon niet waardig.

21 februari: Fototentoonstelling bij Omni Foto in Diepenbeek. De voorzitter zei dat er heel wat volk aanwezig was bij de opening. De afgevaardigde van Omni Foto zei dat deze gezellige

drukte het hele weekend is blijven duren en hij bedankt iedereen die de tentoonstelling is komen bezoeken.

21 maart: Fotosalon van Helios Stal Koersel. Hier volgt haast geen commentaar op, wel werd gezegd dat de kadertjes rond de digitale beelden afbreuk deden aan de projectie.

Komende:

25 april 2015: jurering criterium digitaal in GC Tentakel van 13.00uur (publiek is toegelaten)

08 mei: lezing door Stefan Migalski + inleveren foto's voor het criterium foto.

Jef van Fotoclub Heers haalt ook nog aan dat er op 26 april werken tentoongesteld worden in de Kerk van Heks n.a.v. Erfgoed Haspengouw. Hij bezorgt de voorzitter een digitale flyer, zodat deze dat aan de clubs kan doorsturen.

12. Rondvraag en slotwoord

- Achille, gesteund door een heleboel anderen, hekelt de kwaliteit van de inhoud van Beeld Express en vraagt dat men zich daar bij het CvB eens over moet bezinnen en navragen bij de achterban wat zij ervan denken.
- Formaat van de digitale beelden, 1920 x 1080. De secretaris tekent een rechthoek op het bord en schrijft de maten erbij, 1920 voor de langste zijde en 1080 voor de hoogte. De in te leveren digitale werken mogen niet hoger en niet breder zijn dan deze maten. Achille geeft als tip om de foto uit te breiden met zwart, zodat het hele canvas 1920 x 1080 wordt. Wie hierover meer uitleg wil hebben, die stuurt maar een mailtje naar het secretariaat om een uitgeschreven handleiding te ontvangen. pgreven@telenet.be

André bedankt iedereen voor het vlotte verloop en de goede medewerking tijdens deze vergadering en hij wenst alle afgevaardigden een behouden thuiskomst.

De voorzitter
André Degent

De secretaris
Paul Greven